

EDUCACIÓN

UNIVERSITY OF BIRMINGHAM COLLEGE OF ARTS AND LAW

Ph.D in Cultural Heritage

Summa Cum Laude

Thesis: *"A Home Away from Home: Latin American Migrant Communities in Chile and Identity Building across Borders"*

Birmingham, UK

2020-2024

COLUMBIA UNIVERSITY GRADUATE SCHOOL OF ARTS AND SCIENCES

M.A. en Museología Antropológica

Honores: Promedio 3.9/4.0 (A+)

Becas: Fulbright Fellow 2014 y Conicyt Becas Chile 2014

Nueva York, EEUU

2014-2016

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA

Profesora Part-time Licenciatura en Historia

- Monografía "El migrante: Sueños y conflictos a través de fronteras"

Santiago, Chile

2025-presente

UNIVERSIDAD DIEGO PORTALES

Profesora Part-time Curso de Formación General

- Curso "El migrante: Sueños y conflictos a través de fronteras"

Profesora American Corner Curso de Formación General

- Curso "Borders, Identity and Social Movements"

Santiago, Chile

2017-presente

UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO

Profesora Part-time Cursos Track Responsabilidad Social

- Curso "Migrants: Dreams and conflicts across borders"
- Curso "Una noche en el museo: un recorrido por historias y silencios"
- Premio: Profesor de excelencia 2017
- Premio: Profesor de excelencia 2018

Santiago, Chile

2017-2019

CENTRO DE ESTUDIOS PÚBLICOS (CEP)

Asistente de investigación de Joaquín Fermandois

- Investigación y edición para el libro titulado: "La revolución inconclusa" sobre el periodo de la Unidad Popular

Nueva York, EEUU

2016

HISTORIA DE LA MUJER EN CHILE: VOLUMEN II

Asistente de Edición de Joaquín Fermandois

- Editó citas y bibliografía en el libro "Historia de la Mujer en Chile"

Santiago, Chile

2012-2014

CONFERENCIAS

SEMINARIO CULTURA Y DESARROLLO SOSTENIBLE – Ministerio de las Culturas, las

Artes y el Patrimonio

Ponente

- Exposición en mesa "Investigación y Desarrollo Sostenible" sobre tesis "Silencios y voces que configuran la memoria del pueblo mapuche en el Museo Histórico Nacional"

Santiago, Chile

2017

MEMORIA Y GÉNERO EN LA HISTORIA RECIENTE - Congreso De Historia Universidad

Diego Portales

Santiago, Chile

2017

Ponente

- Exposición y debate sobre memoria migratoria reciente en museos y construcción nacional

LEGADOS DEL TERRORISMO DE ESTADO - City University of New York (CUNY)

Nueva York, EEUU
2016

Ponente

- Exposición sobre “Los silencios que dan forma a la memoria Mapuche en el Museo Histórico Nacional”

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TALLERES Y CAPACITACIONES

Expositora

- Imparte talleres y capacitaciones sobre inclusión, equidad y género para instituciones y empresas

Santiago, Chile
2018-presente

Incluyendo:

- Banco Consorcio 2020
- Universidad Finis Terrae 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023
- Grupo Espinaca 2019, 2020, 2021, 2022, 2023
- Cámara de Diputados de Chile 2022
- Banotic 2021, 2022, 2023
- VMLY&R 2021, 2022, 2023
- Fundación SoyMás 2022
- Serfonac 2022, 2023
- Multivende 2023
- Red Ucchristus 2023
- ProChile 2023
- Biblioteca Universidad de Concepción 2023
- Facultad de Economía y Negocios Pontificia Universidad Católica 2022, 2023

TALLER 99

Taller de Artes fundado por Nemesio Antúnez ex director del Museo Bellas Artes

Autora e Investigadora

Santiago, Chile
2013-2019

- Escribe una historia oral de Nemesio Antúnez destinada para conmemorar su cumpleaños número 100
 - Entrevistó artistas y familia cercanos a Nemesio Antúnez a través de técnicas de historia oral
- Investigación destinada a apoyar los testimonios orales

HISTORICAL MEMORY PROJECT- CITY UNIVERSITY OF NEW YORK

Nueva York, EEUU
2016-2017

Asistente de contenido y exhibiciones

- Desarrolló la narrativa y guion de los archivos de HMP. Los archivos comprenden fotografía y documentos sobre la dictadura en Chile, Argentina y Guatemala
- Redacción de la postulación del HMP para “National Grant for the Humanities”

GUGGENHEIM MUSEM

Nueva York, EEUU
2015

M.A Pasante en el Departamento de Curatoria

- Trabajo de archivo e investigación sobre la artista Monir Farmanfarmaian para la exhibición “Infinite Possibilities”
- Apoyó el plan de compra de nuevas piezas para el UBS Maps Guggenheim Collection

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

Santiago, Chile
2012

Pasante en la Oficina de asuntos internacionales

- Participó en la organización de la Feria Internacional del libro en Guadalajara 2012
- Diseño y compiló el material para la aplicación móvil *Gabriela Mistral, Dibam*
- Recibió a los ponentes internacionales para el seminario “Patrimonio en peligro: medidas protectoras”

PUBLICACIONES

VIAL, XIMENA. CUATRO CRÍMENES DE MUJERES QUE ESTREMECIERON CHILE, EDITORIAL PENGUIN RANDOM HOUSE, 2025.

- Libro que analiza los casos de **Carmen del Pino, Rebeca Larraín Echeverría, Alice Meyer y Fernanda Maciel**. Estos casos abarcan desde el siglo XIX hasta el XXI, evidenciando misoginia, impunidad y violencia de género a través de distintas épocas.

VIAL, XIMENA. DE VÍCTIMAS A SUPERVIVIENTES: MUJERES QUE DESAFÍAN LA VIOLENCIA. EDITORIAL TRAYECTO, FUNDACIÓN SOYMÁS, 2023.

- Libro de historia sobre la vida de 8 mujeres víctimas de violencia en la pareja

VIAL, XIMENA. *The Silences shaping the Memory of the Mapuche in the National Historical Museum of Chile*. Museum Anthropology, Vol 45, Issue 2, 2022 p. 153-163.
<http://dx.doi.org/10.1111/muan.12253>

VIAL, XIMENA. DIOSAS DE LO ÍNTIMO: ORÁCULOS DE UNA MEMORIA FAMILIAR, EDITORIAL TRAYECTO, 2021.

- Libro de historia sobre la vida de 10 mujeres en Chile durante Covid-19

VIAL, XIMENA. CUANDO CONOCÍ A NEMESIO: UNA BIOGRAFÍA ORAL, EDITORIAL TALLER 99, 2019

- Libro de historia sobre la vida de Nemesio Antúnez

OBESERVATORIO CULTURAL

- Publicación tesis: *“Silencios y voces que configuran la memoria del pueblo mapuche en el Museo Histórico Nacional”* en la plataforma de estudios culturales del Ministerio de Culturas, las artes y el Patrimonio y ganadora del concurso “Haz tu Tesis en Cultura 2017”.
<https://htc.cultura.gob.cl/wp-content/uploads/2019/02/Tesis-XVial.pdf>

MONUMENTOS NATURALES DE CHILE

- Investigación y redacción- Corporación Patrimonio Cultural de Chile. Intellectual Property No. 222-769 (Fundación Chile Verde y productora Midia)
http://issuu.com/patrimonioweb/docs/monumentos_naturales_de_chile

INFORMACIÓN ADICIONAL

Idiomas: Inglés nivel bilingüe